

CRONICA INTERNACIONAL

LA MUERTE DE CAMUS

Las noticias sobre la muerte de Albert Camus se refieren a él como un "gigante literario" de la Francia de la posguerra. El adjetivo, sin embargo, es a mi juicio inapropiado. Camus era un hombre joven, reflexivo y quieto, que no se dejaba llevar por arranques temperamentales ni explosiones de virulencia en su obra. Gigante literario puede ser un poeta de la categoría de Whitman o León Felipe, o un escritor como Víctor Hugo, o un dramaturgo a la manera de Ibsen. Pero no Camus.

Camus, por el contrario, dio a su obra una proyección humana desprovista de voluptuosidades formales o temáticas. Como novelista se dedicó a explorar con agudeza el alma de sus personajes y a buscar en ella motivaciones escondidas que justifiquen y expliquen al hombre en su absurdo, pero que no lo denigren. Como dramaturgo fue rebelde, pero sin darle a su protesta el tono airado del panfleto ni el alcance deliberado de la prédica. Como pensador se situó paralelamente al movimiento filosófico actual—el existencialismo—pero sin las implicaciones marxistas que han puesto a Sartre en más de un apuro.

Dos obras de teatro de Camus son singularmente interesantes y pueden utilizarse como punto de partida para estimar la personalidad del escritor y su posición responsable ante los problemas del hombre de hoy. Una de ellas es *Calígula*, donde remozca las crueles hazañas del emperador romano, no con fines de recuento, sino de interpretación de la esencia del hombre en el tiempo. Calígula está harto de poder y se aburre solemnemente. La única solución es purificarse a través del mal: dar órdenes que confundan a sus súbditos, que ofendan tradiciones, que menosprecien valores y ataquen prejuicios. Todo lo que quiere es vivir él, como hombre y no como símbolo o detentador de autoridad. Sobre sus espaldas pesa una responsabilidad que va más allá de sus propias fuerzas y que le agobia a cada instante: ser hombre. El ama la luna y quiere su propia vigencia, algo que le dé certeza de su vida, pero fuera de su propio ser. Para lograrlo, Calígula intenta todo lo posible: desde el mal en sus manifestaciones más perversas hasta lo más próximo al bien que él puede acercarse. El tono de la obra es pesimista, pero su énfasis no está en la reacción que pueda producirnos sino en la preocupación y la vitalidad del ser.

Otra obra de Camus en donde no sólo está presente su dominio de los medios dramáticos de expresión sino la profundidad y sagacidad de su vivisección del ser es *El Malentendido*, en donde, mediante una confabulación alevosa, madre e hija acaban por liquidar al hijo y hermano de ambas, con la fuerza de predestinación y la fatalidad de una tragedia griega, pero sin sus elementos para combatirla. En *El Malentendido*, Camus, en efecto, está más cerca de la temática griega que el mismo O'Neill, porque es una aproximación de fondo y no formal: es el encadenamiento de los personajes a su destino y la frustración de una lucha vital para soltar las amarras del mismo.

Se ha dado en llamar a la generación de Camus la de "los jóvenes airados". Así, al menos, lo dicen los despachos que dan cuenta de la dolorosa muerte del héroe de la Resistencia. En realidad, los jóvenes airados son posteriores a esa generación.

Camus no puede hermanarse con Kerouac, porque el primero vivió, padeció y superó una guerra y el segundo fue indiferente a ella y a sus consecuencias. El existencialismo, como moda y no, por supuesto, como filosofía, fue antes que todo un acomodamiento después del conflicto. La generación de los jóvenes airados trata de enfrentarse a la amargura y se rebela contra la pasividad contemplativa de los existencialistas melencólicos, e inclusive impone sus propias conclusiones a base de una modalidad espiritual vinculada a las religiones orientales.

Pero Camus no pertenecía a la generación de los "airados" por una simple circunstancia histórica. Además, y quizás fundamentalmente, su respuesta ante las inquietudes del hombre de hoy parte de una posición de caridad en la que muchos autores han querido ver su alianza secreta con ciertas formas primitivas de cristianismo. La caridad era en Camus comprensión, tolerancia y responsabilidad: no compromiso.

El Premio Nobel no le hizo mejor o peor de lo que era. Simplemente reconoció méritos que ya constaban en sus obras. Su nombre dejó de ser patrimonio de unos círculos minoritarios para entrar en el mundo de la fama. Fama, universalidad y dinero tampoco deterioraron el calibre de hombre de Camus. El siguió su camino calladamente, sin estridencias, como si el Premio Nobel hubiera sido un accidente sin importancia. A la hora de su muerte, sin el Nobel también habría que llorarlo.

Guido Fernández

II CONGRESO INTERAMERICANO EXTRAORDINARIO DE FILOSOFIA San José, Costa Rica, Julio 1961

La Federación Interamericana de Filosofía, durante el IV Congreso Interamericano, celebrado en Buenos Aires en septiembre de 1959, encargó a la Asociación Costarricense de Filosofía la preparación del II Congreso Interamericano Extraordinario de Filosofía, a celebrarse en el mes de julio de 1961, en Costa Rica.

La Asociación Costarricense de Filosofía cumple con este encargo iniciando la preparación del Congreso. El Presidente de la Asociación, Profesor Abelardo Bonilla, quedó electo Vice-Presidente de la Federación y actuará como Presidente del Comité Organizador del Congreso.

Presidente de Honor del Congreso será el Lic. D. Mario Echandi, Presidente de la República de Costa Rica.

La Asociación Costarricense de Filosofía ha seleccionado como temario para el Congreso el siguiente:

SESION PLENARIA: *Ontología.* Vigencia del tema del ser en nuestra época.
Aportaciones a la Ontología.

SESIONES DE ESTUDIO

Teoría de las Ciencias: Epistemología.

Metodologías particulares.

Sección especial: la axiomatización y el simbolismo.

Problemática de la Filosofía de la Historia.

Problemática de la Filosofía Social.

Filosofía Política: El Estado.

La libertad política.

Los regímenes políticos.

Economía y Política.

Liberalismo y socialismo. Individualismo y estatismo.

Historia de la Filosofía: A. Conmemoración de Whitehead.
B. Temas varios.

Didáctica de la enseñanza de la Filosofía: 1º, en los estudios universitarios; 2º, en la Enseñanza Secundaria; 3º, en las Escuelas Normales.

Nota: Para la Sección de Didáctica, la Presidencia del Congreso designará tres ponentes, cuyas ponencias serán objeto de discusión en sesiones especiales; en esta sección no habrá comunicaciones. Aparte de las comunicaciones libres, también se nombrarán ponentes oficiales para la Sesión Plenaria y para la sesión conmemorativa de Whitehead.

El Comité Organizador ha quedado integrado por:

Presidente: Prof. Abelardo Bonilla,

Vice-Presidente de la Federación Interamericana,
Presidente de la Asociación Costarricense,
Profesor de Fundamentos de Filosofía.

Vocales: Lic. Teodoro Olarte,
Director del Departamento de Filosofía de la Universidad.

Dr. Roberto Saumells,

Director de la Cátedra de Filosofía de la Ciencia.

Catedrático de Filosofía de la Naturaleza de la Universidad de Madrid.

Lic. Rosa G. de Mayer,

Profesora de Fundamentos de Filosofía.

Prof. José Joaquín Trejos,

Decano de la Facultad Central de Ciencias y Letras.

Lic. Ligia Herrera,

Profesora de Historia de la Filosofía.

Lic. Víctor Brenes,

Profesor de Deontología.

Dr. Florentino Idoate,

Profesor de Fundamentos de Filosofía.

Lic. Carlos José Gutiérrez,

Profesor de Filosofía del Derecho.

Dr. Alfonso Carro,

Profesor de Teoría del Estado.

Lic. Daniel Oduber,

Profesor de Filosofía en el Instituto de Estudios Político-Sociales.

Lic. Fabio Fournier,

Profesor de Derecho Internacional.

Secretario: Dr. Constantino Láscaris C.

Director de la Cátedra de Fundamentos de Filosofía.

Profesor de Filosofía Clásica.

Las sesiones de Sección serán dedicadas a la exposición oral por los Congresistas de las comunicaciones, con una limitación de un máximo de diez minutos para la exposición y otros diez minutos para la discusión. El texto de las comunicaciones no deberá sobrepasar, por escrito, las cinco páginas mecanografiadas a doble interlínea; cada comunicación deberá presentarse acompañada de un resumen de media página.

El plazo de inscripción en el Congreso y presentación de comunicaciones terminará el 1º de abril de 1961. Los congresistas podrán ser activos (autores de comunicaciones y con participación en los debates) y adheridos (con derecho a presenciar los debates). La cuota de los congresistas activos será de 10 dólares y la de los adheridos de 6 dólares. Cada congresista activo podrá presentar dos comunicaciones. La cuota da derecho igualmente a la recepción de las Actas del Congreso, con la totalidad de las comunicaciones presentadas, y a los actos públicos que organice el Congreso.

Las lenguas oficiales del Congreso serán el español, el inglés, el portugués y el francés.

El Congreso tendrá lugar en el edificio de la Facultad Central de Ciencias y Letras de la Universidad de Costa Rica, en su Ciudad Universitaria (San Pedro).

El Congreso organizará una exposición bibliográfica de obras de Filosofía editadas en el Continente o de tema relacionado con el pensamiento del continente.

El Instituto Costarricense de Turismo proporcionará información, directamente o a través de la Secretaría del Congreso, sobre viajes y hoteles, así como proporcionará descuentos en los mismos, y podrá encargarse de reservaciones y otras tramitaciones.

La Secretaría del Congreso tiene por dirección:

Secretaría del

II Congreso Interamericano Extraordinario de Filosofía

Facultad de Ciencias y Letras

Ciudad Universitaria

San Pedro. Costa Rica.

OTROS CONGRESOS

El Congreso Internacional de Estética tendrá lugar en Atenas, los días 1 a 6 de septiembre del presente año. El Comité Ejecutivo Internacional, presidido por el Prof. Etienne Souriau, ha confiado la organización al Prof. P. A. Michelis, miembro del Comité y Presidente del Comité Organizador, formado por el ministerio griego de Instrucción Pública. El tema general es "Situación actual de los problemas de Estética". Las lenguas del Congreso serán el griego, el francés, el inglés, el italiano y el alemán.

Organizado por la Maioricensis Schola Lullística, y bajo el patrocinio de la Dirección general de Relaciones Culturales, se celebrará en Mallorca el I Congreso Internacional de Lulismo del 19 al 24 de abril próximo. Los más eminentes lulistas y medievalistas de todo el mundo han anunciado el envío de comunicaciones y su asistencia a este Congreso. Inmediatamente después de la reunión científica se celebrará el día 24, un coloquio, al que asistirán intelectuales españoles y extranjeros, y en el que se exaltará la figura de Raimundo Lulio como símbolo de los esfuerzos de aproximación entre el Islam y la cristiandad, y, por lo tanto, como enlace entre las culturas del Este y del Oeste en el siglo XII.

Patrocinado por las Sociedades de Filosofía de Lengua Francesa, ha tenido lugar en París, en los días 16 a 20 de mayo, un Congreso en honor de Bergson. Las Actas han sido publicadas en un volumen especial del Boletín de la Sociedad Francesa de Filosofía.

Del 7 al 12 de septiembre tuvieron lugar en la Abadía de N. S. de Bec (Le Bec-Helluin, Eure, Francia), unas Jornadas Anselmianas, en conmemoración del IX Centenario de la llegada de San Anselmo a este monasterio.

Del 28 de Agosto al 1 de Septiembre, se reunió el Instituto Internacional de Filosofía en la ciudad de Mysore, India, invitado por el Congreso Filosófico Hindú y la Universidad de Mysore.

En la sesión inaugural, el Vicepresidente de la República hindú, S. Radhakrishnan, señaló como tarea al Congreso la realización de un mundo en unidad con diferencias; G. Gerger, Presidente del Instituto señaló la fórmula de "un mundo unido, sin ser monótono". Los temas centrales eran: Ciencia y Filosofía, Libertad individual y comunidad, y los valores tradicionales. El número de participantes fue de setenta y cinco, mitad hindúes y mitad extranjeros.

El 31 de marzo al 4 de abril tuvo lugar la V Semana Española de Filosofía, en Madrid. Intervinieron como ponentes, sobre el tema de "La Finalidad", los Profs. París, Zaragüeta, Bofill, Mindán, Frutos.

El I Coloquio de Estudios Filosóficos de Portugal tuvo lugar en Braga, en los días 7, 8 y 9 de marzo. La primera sesión estuvo dedicada al estudio de Pedro de Fonseca; la

segunda, a conmemorar el veinticinco aniversario de la fundación de la Facultad de Filosofía de Braga; la tercera consistió en un coloquio sobre las relaciones entre el saber metafísico, la filosofía de la cultura y la filosofía de la ciencia; la cuarta, comunicaciones libres; y la quinta, a la figura de Leonardo Coimbra.

Entre el 16 y el 21 de agosto del año pasado, tuvo lugar en Río de Janeiro y Sao Paulo el VI Congreso Interamericano de Psicología. Presidió el mismo el Prof. Mira y López y actuó de coordinador el Prof. Otto Klinenberg.

OTRAS NOTICIAS

Falleció el 15 de Julio el P. Agustín Gemelli, O.F.M., Rector desde su fundación de la Universidad Católica de Milán y organizador y director del famoso Laboratorio de Psicología de esta Universidad.

Falleció en el mes de marzo en Madrid el Dr. Gregorio Marañón, que, entre muchas facetas de su personalidad, ofrecía la muy valiosa de sus obras de interpretación de la historia y de figuras históricas, así como en el campo de la moral profesional, los problemas de la limitación de nacimientos, etc.

El año pasado, celebró el Instituto Brasileño de Filosofía el décimo aniversario de su fundación. La "Revista Brasileña de Filosofía", que publica trimestralmente ha alcanzado su número 35, en este tiempo. El Instituto ha organizado varios Congresos nacionales y uno internacional. Su actividad ha dado gran prestigio al Brasil en los medios filosóficos.

La Goettinger Akademie der Wissenschaften ha organizado un concurso, con un premio de 8,000 marcos, sobre el tema: "Der Begriff der Geschichtlichkeit, seine geistesgeschichtliche Herkunft und seine philosophische Quellen". Los trabajos, en alemán y en tres ejemplares, deberán ser enviados antes del 1 de enero de 1961.

El Instituto Luis Vives de Filosofía del C.S.I.C., de Madrid, anuncia una edición de las *Disputationes Metaphysicae* de Suárez.

La Sociedad Mexicana de Filosofía ha iniciado la publicación de la "Revista Mexicana de Filosofía". Director: Dr. Eusebio Castro.

Ha sido elegido Presidente de la Sociedad de Lógica y Filosofía de las Ciencias belga el Prof. Ch. Perelman.

El 4 de marzo de 1960 en Guatemala ha sido fundada la Sociedad Ibero-americana de Filosofía. Se anuncia un segundo simposium, para agosto, en Bogotá. Secretaría: apartado aéreo 4354, Bogotá, Colombia.