

LIBROS RECIBIDOS

1. RUDOLF ROKER: *Nacionalismo y Cultura*, Buenos Aires, 1954.
2. RAYMUNDO PARDO: *Del origen a la esencia del conocimiento*, Buenos Aires, 1954.
3. GIORGIO DEL VECCHIO: *Sui vari significati della teoria del contratto sociale*, Roma, 1956.
4. GIORGIO DEL VECCHIO: *L'unità dello spirito umano come base della comparazione giuridica*. Roma, 1953.
5. OSWALDO MARKET: *La encrucijada filosófica del presente*, Madrid, 1957.
6. J. A. M. VAN MOLL: *What is Philosophy?*, Kheigley, 1951.
7. F. M. GOMIDE: *A função da relação em Arte*, Petropolis, 1955.
8. TARCISIO M. PADILHA: *O existencialismo de Heidegger em face da morte*, São Paulo, 1955.
9. DAGOBERT D. RUNES: *Dictionary of Thought*, Philosophical Library, New York.
10. JUAN ZARAGUETA: *Los veinte temas que he cultivado en los cincuenta años de mi labor filosófica*, Instituto Luis Vives de Filosofía, Madrid.
11. SUSANE K. LANGER: *Nueva clave de la Filosofía*, Sur, Buenos Aires.
12. WHITNEY H. SLOCOMB: *The Natural Law that manifests as Life*, 3 vols., Meador Publishing Company, Boston.
13. Santiago Ramón y 'Cajal': II Ed. Dirección General de Relaciones Culturales, Madrid.
14. TARCISIO MEIRELLES PADILHA: *A Ontología Axiologica de Louis Lavelle*, Rio de Janeiro, 1955.
15. RICAURTE SOLER: *El Positivismo argentino*, Imp. Nacional, Panamá, 1959.
16. EPISTOLARIO IBERICO: *Cartas de Pascoaes e Unamuno*, Nova Lisboa, 1957.
17. EURYALO CANNABRAVA: *Elementos de Metodología filosófica*, São Paulo, 1956.
18. EURYALO CANNABRAVA: *Ensaios Filosóficos*, Rio de Janeiro, 1957.
19. RICAURTE SOLER: *Pensamiento Panameño y Concepción de la nacionalidad durante el siglo XIX*, Panamá, 1954.
20. GIORGIO DEL VECCHIO: *Europeísmo y cosmopolitismo*, Madrid.
21. GIORGIO DEL VECCHIO: *Sui Diritti dell'uomo*, Roma 1956.
22. GIORGIO DEL VECCHIO: *Libertá, moralitá, e cultura*, Roma, 1957.
23. GIORGIO DEL VECCHIO: *Mariano Castaño*, Milano, 1956.
24. GIORGIO DEL VECCHIO: *Materialismo e Psicologismo Storico*, Roma, 1956.
25. GIORGIO DEL VECCHIO: *Mutabilidad y eternidad del Derecho*, Madrid, 1955.
26. GIORGIO DEL VECCHIO: *Derecho, Sociedad y Soledad*, Madrid, 1957.
27. F. M. GOMIDE: *O Número como transcendental ideal*, São Paulo, 1955.
28. F. M. GOMIDE: *Critica a proposições da Filosofia Natural Clássica*, São Paulo, 1955.
29. DAMASO ALONSO: *Tres sonetos sobre la lengua castellana*, Madrid, 1958.

30. NYOITI SAKURAZAWA: *La Philosophie de la Médecine d' Extreme - Orient* París, 1958.
31. RUSSEL W. DAVENPORT: *La dignidad del hombre*, Buenos Aires, 1957.
32. ROBERT ELLIOTT FITCH: *The Limits of Liberty*, Pacific Philosophy Institute, 1951.
33. PAUL ARTHUR SCHILPP: *Human Nature and Progress*, College of the Pacific, 1954.
34. JULIAN A. HARTT: *Being Revealed*, College of Pacific, 1957.
35. *Human Destiny*: Pacific Institute, 1951.
36. MARIANO FIALLOS OYANGUREN: *Enfoque pragmático del racionalismo jurídico*, Universidad Nacional de Nicaragua, 1957.
37. BERNARDO A. HOUSSAY: *La libertad académica y la investigación científica en la América Latina*, Bogotá, 1958.
38. FRANCISCO ROMERO: *Ubicación del hombre*, Buenos Aires, 1957.
39. DEMETRIO RAMOS: *Las sublevaciones en favor de la legalidad y las subversiones en las buestes de la conquista*, Sevilla, 1958.
40. Correspondencia científica dirigida a Joao Jacinto de Magalhaes, Coimbra, 1952.
41. PEDRO NUNES: *Defensao do Tratado du Rumaçao do globo para a arte de navegar*, Coimbra, 1952.
42. GIOVANNI MARIA BERTINI: *Dante en la América Latina*, Bogotá, 1957.
43. JAIME JARAMILLO URIBE: *Caro y Alberdi*, Bogotá, 1957.
44. *The Story of Colonization*: A Symposium by Bertrand Russell, Sir Harold Nocilson, . . ., London, 1958.
45. AGUIRRE GONZALEZ, FRANCISCO: *Apuntes para una Religión Universal*, s. c., 1956.
46. *Ensayos sobre Enseñanza*: Recopilados por Harold Taylor, Méjico, 1959.
47. NEWTON, ISAAC: *Papers & Letters on Natural Philosophy*, Cambridge University Press, 1958.
48. SERRANO PONCELA, SEGUNDO: *El Secreto de Melibea*, México, 1958.
49. VALLEJOS, M A. RAUL: *Imagen del poeta Rafael Cabrera*, Santa Fe, 1959.
50. CORREA DE OLIVEIRA, PLINIO: *Revolução e Contra-Revolução*, São Paulo, 1959.
51. *Exposición del Libro Americano de Filosofía*: Sexto Congreso Interamericano de Filosofía, Buenos Aires, 1959.
52. CARVALHO, JOAQUIM: *Desenvolvimento da filosofia em Portugal durante a idade media*, Madrid, 1927.
53. CODESIDO, RICARDO: *El preso y el claustro*, Buenos Aires, 1955.
54. RICARDO CODESIDO: *Dos criollos en Buenos Aires*, 1956.
55. SANTA PINTER, JOSE JULIO: *Humanismo y Política Exterior*, Buenos Aires, 1959.
56. LUIS WASHINGTON VITA: *O Mito de Hefestos*, São Paulo, 1959.
57. AZCARRAGA, JOSE LUIS: *La plataforma submarina y el Derecho Internacional*, Madrid, 1952.
58. Publications. Unesco. *Liste alphabétique*, 3a Ed., 1960.
59. GUILLERMO FRANCOVICH: *Todo ángel es terrible*, Imprenta Universitaria, México, 1959.
60. EUGENIO FRUTOS: *La viña destruida. A Hungría, en su martirio*, Zaragoza, 1957.

61. GUILLERMO FRANCOVICH: *La Teoría del Hombre de Francisco Romero*, Universidad de Buenos Aires.
62. SERRANO PONCELA: *La Literatura y sus enterradores*, Madrid, 1959.
63. GUILLERMO FRANCOVICH: *Esquema de una fe filosófica*, La Habana, 1958.
64. SEGUNDO SERRANO PONCELA: *Ganivet en sus cartas*, New York, 1959.
65. PLINIO CORREA DE OLIVEIRA: *Revolución y Contra-Revolución*, Barcelona, 1959.
66. WALTER BIEMEL: *Die Bedeutung von Kants Begründung der Aesthetik für die Philosophie der Kunst*, Kantstudien, Koeln, 1959.
- 67 - 68. *Panorama das Literaturas das Américas*: vols. I y II, Nova, Lisboa, 1958.
- 69-70. JULIAN IBAÑEZ GIL: *Método de orientación profesional preuniversitaria*, 2 vols, Madrid, 1959.
71. GIORGIO DEL VECCHIO: *Filosofía del Derecho*, 7a Ed., Barcelona, 1960.
72. OSWALDO MARKET: *La historicidad del saber filosófico*, Madrid, 1957.
73. CARLOS B. GONZALEZ PECOTCHE: *El Señor de Sándara*, Buenos Aires, 1959.
74. EMILIO SOSA LOPEZ: *Vida y Literatura*, Buenos Aires, 1959.
75. JOHANN ERNEST GREGOR FRISCH: *Lichtgeburt der Wahrheit*, Nüremberg, 1958.
76. NICOLAS D. EGHINITIS: *Psicología Turística*, Atenas, 1956.
77. HERDER: *Ideas para una filosofía de la historia de la humanidad*, Losada, 1959.
78. LUIS FARRE: *Estética*, Córdoba, Argentina, 1950.
79. LUIS FARRE: *Teoría de los Valores y Filosofía Antigua*, Tucumán, 1957.
80. HUMBERTO CRIMI: *El actor*, Mendoza, 1959.
81. LUIS FARRE: *¿Es el arte una máscara trágica?*, Tucumán, 1955.
- 82-83. *Miscelánea de Estudios a Joaquín de Carvalho*: Nº 1 y 2, Figueira da Foz, 1959.
84. J. A. M. VAN MOLL: *Aspects of Man*, Surrey, 1952.
85. LUCIUS GARVIN: *The Free Man in a Free Society*, College of the Pacific, 1959.
86. HECTOR NERI CASTAÑEDA: *Kant y la Filosofía de la Aritmética*, Guatemala, 1958.
87. HECTOR NERI CASTAÑEDA: *The Logic of Obligation*, Philosophical Studies, 1959.
88. HECTOR NERI CASTAÑEDA: *Imperatives and Deontic Logic*, Analysis 1958.
89. H. W. M. VON CABOGA: *Der Orient und sein Einfluss auf den mittelalterlichen Wehrbau des Abendlandes*, Madrid, 1953.
90. *Evolution*: British Museum, London, 1958.