

ISSN - 0034 - 8252

Revista de  
**FILOSOFÍA**  
de la Universidad de Costa Rica

Número 133  
Volumen LII  
Mayo - Agosto 2013



EDITORIAL  
UCR

Revista de  
**FILOSOFÍA**  
de la Universidad de Costa Rica

Número 133  
Volumen LII  
Mayo - Agosto 2013

**Consejo Asesor Internacional**

Dr. Juan José Acero Fernández  
*Universidad de Granada, España*

Dr. Peter Asquith  
*Michigan State University, EE. UU.*

Dra. Rachel Gazolla  
*Revista Hipnis, Brasil*

Dra. Esperanza Guisán  
*Universidad de Santiago de Compostela, España*

Dra. María Noel Lapoujade  
*México, D.F.*

Dr. Andrés Lema Hincapié  
*Universidad de Colorado, Denver.*

Dra. María Teresa López de la Vieja  
*Universidad de Salamanca, España*

Dr. Hans Werner Schütt  
*Universidad Técnica de Berlín, Alemania*

Dr. Germán Vargas Guillén  
*Universidad Pedagógica Nacional, Colombia*

**Director**

Prof. Juan Diego Moya Bedoya  
*Universidad de Costa Rica*

**Director honorario**

Lic. Guillermo Coronado

**Asesor Dirección**

Dr. Luis Camacho

**Editor**

Lic. Luis Diego Cascante  
*Universidad de Costa Rica*

**Asesor Reseñas**

Lic. Álvaro Zamora  
*Instituto Tecnológico de Costa Rica*

**Consejo Editorial**

Dr. Eval Araya Vega  
*Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica*

Dr. Luis Fallas

*Universidad de Costa Rica*

Dra. Jacqueline García  
*Universidad de Costa Rica*

Prof. Juan Diego Moya  
*Universidad de Costa Rica*

M.A. Édgar Roy Ramírez  
*Universidad de Costa Rica*

*Directores de la Revista de Filosofía:*

<b>Dr. Enrique Macaya</b>	(Enero-junio) <b>1957</b>
<b>Dr. Constantino Láscaris</b>	<b>1957-1973</b>
<b>Dr. Rafael Ángel Herra</b>	<b>1973-1998</b>
<b>Lic. Guillermo Coronado</b>	<b>1999-2013</b>
<b>Prof. Juan Diego Moya Bedoya</b>	<b>2013-</b>

# Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica

Tel. (506) 2511-5175 – Fax. (506) 2511-5192

Información editorial: [revista.filosofia@ucr.ac.cr](mailto:revista.filosofia@ucr.ac.cr)  
Información de suscripciones y canjes: [distribucionyventas@ucr.ac.cr](mailto:distribucionyventas@ucr.ac.cr)

## Descripción

Desde 1957, año de su creación, la Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica ha publicado, sin interrupciones, artículos de gran calidad académica en todas las áreas de la filosofía. Actualmente la Revista publica tres números al año, cuatrimestralmente.

Las colaboraciones de académicos de cualquier parte del mundo son bienvenidas, siempre y cuando cumplan todos los requisitos, detallados en la hoja de Presentación de manuscritos, al final de este número. Arbitraje e información

Los manuscritos presentados son evaluados de manera anónima. Los evaluadores, generalmente externos al Consejo Editorial, determinan si el artículo será publicado.

En los textos presentados como propuesta de publicación los autores deben incluir su dirección de correo electrónico, medio por el cual el editor mantendrá comunicación sobre el estado de los artículos (recibido, en evaluación, aprobado o rechazado, etc.).

Direcciones de contacto

### Suscripciones:

Editorial Universidad de Costa Rica  
Apartado postal 11501  
2060 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio  
San José, Costa Rica

### Canjes:

Universidad de Costa Rica  
Sistema de Bibliotecas, Documentación  
e Información  
Unidad de Selección y Adquisiciones – CANJE  
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio  
Costa Rica

### Suscripción anual:

Costa Rica €6 000.00

Número suelto:

Costa Rica €2 000.00

### Precios internacionales:

América Latina, Asia y África US\$ 20,00

Resto del mundo US\$ 70,00

*Solo los asuntos estrictamente editoriales deben dirigirse directamente a la Revista, por cualquiera de los medios apuntados en esta página.*

**Composición fotográfica de portada:** Juan Carlos Fallas Zamora.

**Fotografía:** Gonzalo Guzmán Goñi. Parque Nacional Rincón de la Vieja, Costa Rica.

Revista 105 R Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica. — Vol. 1. (1957)- . — San José, C. R. : Escuela de Filosofía, 1957 – v.  ISSN-0034-8252  1. Filosofía - Publicaciones periódicas. 2. Publicaciones periódicas costarricenses.  BUCR
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica aparece indizada en:

- *The Philosopher's Index*
- *Latindex*
- *Répertoire Bibliographique de la Philosophie*
- *Compludoc* (Universidad Complutense de Madrid)
- *CLASE* (Citas latinoamericanas en ciencias sociales y humanidades)
- *HAPI* (Hispanic American Periodicals Index)
- *Sociological abstracts*
- *FRANCIS* (Institut de l'information scientifique et technique)
- *Lechuza* (Biblioteca de la Fundación Gustavo Bueno)

[www.philinfo.org](http://www.philinfo.org)  
[www.latindex.org](http://www.latindex.org)  
[www.rbif.ucl.ac.be](http://www.rbif.ucl.ac.be)  
<http://europa.sim.ucm.es:8080/compludoc/>  
<http://ahau.cichcu.unam.mx:8000/ALEPH>  
<http://hapi.ucla.edu/0>  
[www.csa.com/factsheets/socioabs-set-c.php](http://www.csa.com/factsheets/socioabs-set-c.php)  
[www.inist.fr/PRODUITS/francis.php](http://www.inist.fr/PRODUITS/francis.php)  
[www.lechuza.org](http://www.lechuza.org)

© 2014  
Editorial Universidad de Costa Rica  
[administracion.siedin@ucr.ac.cr](mailto:administracion.siedin@ucr.ac.cr)  
[www.editorial.ucr.ac.cr](http://www.editorial.ucr.ac.cr)  
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio  
Costa Rica

*Esta revista se terminó de imprimir en la Sección de Impresión del SIEDIN, en agosto 2014. Universidad de Costa Rica Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica*

# Índice del Volumen LII

## Mayo-Agosto 2013

---

Número 133  
ISSN - 0034-8252

### Artículos

- Mario Barahona Quesada.** “Algunas consideraciones sobre el concepto de *representación* desde la perspectiva de las ciencias cognitivas” ..... 9-16
- Rocío Borrásé Fernández.** “La relación entre los humanos y las demás especies según el mito de la creación del Suwá y el mito de la creación del *Timeo*, de Platón” ..... 17-23
- Luis Ángel Camacho Naranjo.** “Sobre el argumento ontológico” ..... 25-28
- José Roberto Herrera Zúñiga.** “Nueve preguntas sobre el comunismo “a la tica”” ..... 29-44
- María Noel Lapoujade.** “Propuesta bachelardiana acerca de la objetividad” ..... 45-52
- Andrés Lema Hincapié.** “*Exsistentia non est realitas*: la tesis de Kant sobre el ser” ..... 53-63

### Recensiones

- Roberto Ayala.** “Kant, ¿agitator mundi?” ..... 67-82
- J. Diego Moya Bedoya.** “Acerca de *Asincronías: naturaleza, sociedad y cultura. Ensayos sobre el tiempo* (Edición de George I. García Q.)” ..... 83-95

## Requisitos para la presentación de manuscritos

---

*Los trabajos presentados para ser evaluados deben cumplir todos los requisitos de esta lista. Se devolverán las propuestas de publicación que incumplan cualquiera de estas disposiciones.*

1. Envíe una copia del texto, impreso de manera perfectamente legible y digitado a espacio sencillo. Adjunte la versión electrónica, ya sea en *disquete* o por correo electrónico, preferiblemente en MS Word para Windows.
2. Incluya la numeración de notas o llamadas como parte del texto, entre paréntesis, sin usar los comandos específicos del procesador de texto. Coloque el texto respectivo de las notas al final del documento.
3. Las partes del artículo deben aparecer en el siguiente orden: nombre del autor, título del trabajo, resumen, palabras claves, texto, notas, bibliografía, datos biográficos e información adicional (cf. puntos 10 al 12).
4. Envíe únicamente trabajos originales e inéditos. El Consejo Editorial determinará si acepta o no traducciones de textos previamente publicados en otra lengua.
5. Se dará preferencia al trabajo filosófico en lengua castellana. En casos excepcionales el Consejo Editorial aceptará contribuciones en otras lenguas, principalmente inglés, alemán y francés.
6. Los textos no deberán exceder 55000 caracteres, contando espacios, e incluyendo notas y bibliografía. Use el contador de caracteres del procesador de texto para determinar la extensión.
7. No utilice subrayados. Si desea dar énfasis o escribir palabras en otra lengua, utilice cursivas (itálicas). El tipo en negrita se reserva para títulos y subtítulos. Si hace citas literales, póngalas entre comillas dobles si las escribe dentro del texto; no utilice comillas si las coloca en párrafo aparte, en cuyo caso debe escribirlas en un tipo de punto inferior (11, con el texto principal en 12).
8. El texto deberá estar antecedido de un resumen de no más de 50 palabras.
9. Anote, después del resumen del texto y antes del comienzo del artículo, no más de 5 palabras claves, con el fin de que el trabajo sea más fácilmente catalogado.
10. Anote, al final del documento, su afiliación académica o institucional, su grado, y un muy breve listado de sus publicaciones más importantes o recientes.
11. Incluya también, después de este breve currículum, su dirección postal y su correo electrónico.
12. Cite las referencias bibliográficas de acuerdo con las disposiciones descritas a continuación.
13. Los pares académicos que evalúan los artículos son anónimos para los autores.

### Referencias bibliográficas

Las referencias deben hacerse en las disposiciones APA.

*Modelo basado en las disposiciones de la APA.* Este modelo se caracteriza por ser más breve. Dentro del texto se hará referencia a la obra entre paréntesis, anotando únicamente el apellido del autor, el año de la publicación y la página. En la Bibliografía debe anotar la referencia completa, de acuerdo con las siguientes disposiciones.

Anote únicamente la inicial del nombre del autor. El año escríbalo entre paréntesis, después del nombre. Por ejemplo:

Murillo, R. (1987) *La forma y la diferencia*. San José: Ed. de la Universidad de Costa Rica.

Dentro del cuerpo del artículo aparecería, cada vez que se cite este texto, únicamente: (Murillo, 1987, 34). Si menciona al autor en el cuerpo del texto no lo repita en la referencia; por ejemplo:

El profesor Murillo piensa que eso es un error (1987, 34).

Si, además, menciona el año de la publicación, tampoco debe repetirlo; por ejemplo:

En 1987 el profesor Murillo escribía, con énfasis, que eso era un error (34).

Cuando el paréntesis de la referencia coincida con el final de un párrafo, debe ponerlo antes del punto si está citando una oración incompleta, o si es una cita indirecta (como en el ejemplo anterior), y después del punto si está citando una oración completa; por ejemplo, véase esta cita en párrafo aparte:

La luz es el hilo que eleva al hombre desde el terreno de la apariencia hasta el del ente. (Murillo, 1987, 27)

Pero si la misma oración fuera a citarse, incompleta, dentro del texto, la referencia quedaría así:

En su texto de 1987, Roberto Murillo recordaba cómo se ha considerado, siempre, que la luz nos eleva “desde el terreno de la apariencia hasta el del ente” (27).

Si, en este modelo, debe anotar referencias del mismo autor con la misma fecha, distíngalas de este modo:

Gadamer, H. G. (1998a) *Arte y verdad en la palabra* (Trad. Arturo Parada). Barcelona: Paidós.

\_\_\_\_\_. (1998b) *El giro hermenéutico* (Trad. José Francisco Zúñiga García y Faustino Oncina). Madrid: Cátedra.

Note que en este sistema los datos aclaratorios del título (traductor, número de edición, cantidad de volúmenes, etc.) se colocan entre paréntesis y no entre comas, como en el modelo tradicional. Por ejemplo:

Toffler, A. (1985) *La tercera ola* (Trad. Adolfo Martín, 2 Vols., 2ª ed.). Barcelona: Orbis.

Tenga presente que en este modelo el orden de apellido, primero, y nombre, después, debe mantenerse aunque sean dos o más autores. Por ejemplo:

Marx, K. y Engels, F. (1982) *Obras fundamentales* (Trad. Wenceslao Roces, t. 2). México: Fondo de Cultura económica.

Si el autor es compilador o editor, esta información va entre paréntesis, así:

Ramírez, É. R. (Comp.). (1985) *Ciencia, responsabilidad y valores*. Cartago: Ed. Tecnológica de Costa Rica.

Los títulos de artículos de revista no deben ir entre comillas; los demás datos se abrevian de la siguiente manera:

Lapoujade, M. N. (2001) Una mirada estética a lo invisible. *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*. 39 (97), 11-20.

Nótese que el volumen se escribe en números arábigos y en cursiva, el número entre paréntesis, y sólo se anota el año, no los meses de la publicación; se prescinde también de “pp.”.

En el modelo no debe anotarse el nombre de la editorial; de modo que en lugar de escribir, por ejemplo, “Editorial Grijalbo” o “Editorial Gredos”, debe apuntar solamente “Grijalbo” o “Gredos”.

En la bibliografía el ordenamiento se hará por orden alfabético del apellido de los autores. En el modelo basado en el APA, las referencias de un mismo autor se anotarán por año, del texto más reciente al menos reciente; las de un mismo año, por orden alfabético según el título de las obras.

Recuerde, por último, que en castellano no se usa capitalizar todas las palabras de los títulos; escriba, por ejemplo, *Teoría de la acción comunicativa*, y no *Teoría de la Acción Comunicativa*. En inglés y otros idiomas sí se debe capitalizar.

Volumen LII  
Número 133 / Mayo - Agosto 2013

---

**Artículos**

- Mario Barahona Quesada.** "Algunas consideraciones sobre el concepto de *representación* desde la perspectiva de las ciencias cognoscitivas" .....9-16
- Rocío Borrásé Fernández.** "La relación entre los humanos y las demás especies según el mito de la creación del Suwá y el mito de la creación del *Timeo*, de Platón" .....17-23
- Luis Ángel Camacho Naranjo.** "Sobre el argumento ontológico" ..... 25-28
- José Roberto Herrera Zúñiga.** "Nueve preguntas sobre el comunismo "a la tica"" ..... 29-44
- María Noel Lapoujade.** "Propuesta bachelardiana acerca de la objetividad"..... 45-52
- Andrés Lema Hincapié.** "*Exsistentia non est realitas*: la tesis de Kant sobre el ser" ..... 53-63

**Recensiones**

- Roberto Ayala.** "Kant, *¿agitator mundi?*" ..... 67-82
- J. Diego Moya Bedoya.** "Acerca de *Asincronías: naturaleza, sociedad y cultura. Ensayos sobre el tiempo* (Edición de George I. García Q.)" ..... 83-95