

- AA.VV. (1988) *Blade Runner*. Barcelona: Tusquets.
- Adorno, T y Horkheimer, M. (1997) *Dialéctica de la Ilustración*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Ainsa, F. (1992) *De la edad de oro a El Dorado. Génesis del discurso utópico americano*. México D.F.: FCE.
- Ainsa, F. (s.f.) *Necesidad de la utopía*. Montevideo: Nordan.
- Álvarez Masís, Y. y Gómez Duarte, D. (2000) *San José de antaño. Distrito Catedral (1890-1940)*. San José: Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes.
- Aristóteles. (1999) *Acerca del alma* (Trad. y notas Tomás Calvo Martínez). Madrid: Gredos.
- Aristóteles. (1963) *Obras*. Madrid: Aguilar.
- Aristófanes. (1990) *Las avispas. La paz. Las aves. Lisístrata* (Trad. Francisco Rodríguez Adrados). Madrid: Cátedra.
- Aunós, E. (1973) *Estampas de ciudades*. Madrid: Austral.
- Azuela, M. (1988) *Los de abajo*. Madrid: Colección Archivos.
- Baczko, B. (1999) *Los imaginarios sociales* (Trad. Pablo Betesh). Buenos Aires: Nueva Visión.
- Bachelard, G. (1993) *El aire y los sueños* (Trad. E. De Champourcin). México D.F.: FCE.
- Bachelard, G. (1975) *La poética del espacio* (Trad. E. De Champourcin). México D.F.: FCE.
- Barthes, R. (1997) *La aventura semiológica* (Trad. Ramón Alcalde). Barcelona: Paidós.
- Barthes, R. (1987) *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura* (Trad. de C. Fernández Medrano). Barcelona: Paidós.
- Baum, P. (1975) *La comuna: una alternativa a la familia* (Trad. Ángel García Fluixá). Madrid: Guadarrama.
- Benevolo, L. (1994) *Orígenes del Urbanismo Moderno* (Trad. Floreal Mazia). Madrid: Celeste Ediciones.
- Berman, M. (1989) *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad* (Trad. Andrea Morales Vidal). México D.F.: Siglo XXI.
- Bloch, E. (1977) *El principio esperanza* (Trad. Felipe González Vicen). Madrid: Aguilar.
- Bonet C., A. (1983) *El surrealismo*. Madrid: Cátedra.
- Bookchin, M. (1974) *Los límites de la ciudad* (Trad. José Corral). Madrid: H. Blume Ediciones.
- Borges, J. L. (2000a) *El Aleph*. Madrid: Alianza.
- Borges, J. L. (2000b) *Ficciones*. Madrid: Alianza.
- Borges, J. L. et al. (1977) *Antología de la literatura fantástica*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Bradbury, R. (2001) *Fahrenheit 451* (Trad. Francisco Abelenda). Barcelona: Minotauro.
- Bradbury, R. (1989) *Crónicas marcianas* (Trad. Francisco Abelenda). Barcelona: Minotauro.
- Breitbart, M. (1989) *Anarquismo y geografía* (Trad. Pilar Martínez). Barcelona: Oikos-tau.
- Breton, A. (1985) *Manifiestos del surrealismo* (Trad. André Bosch). Barcelona: Labor.
- Breton, A. (1982) *Antología* (Trad. Tomás Segovia). México D.F.: Siglo XXI.
- Britto, L. (1991) *El imperio contracultural: del rock a la postmodernidad*. Caracas: Nueva Sociedad.
- Bürger, P. (1987) *Teoría de la vanguardia* (Trad. Jorge García). Madrid: Península.
- Burguess, A. (1977) *La naranja mecánica* (Trad. Aníbal Leal). Buenos Aires: Minotauro.
- Buttler, S. (1982) *Erewhon o Allende las montañas* (Trad. Ogier Preteceille). Barcelona: Bruguera.
- Calvino, I. (1977) *Las ciudades invisibles* (Trad. Aurora Bernárdez). Madrid: Siruela.
- Carandell, J. M. (1973) *Las utopías*. Madrid: Salvat.
- Carroll, L. (2000) *Alicia en el país de las maravillas. A través del espejo. La caza del snark* (Trad. Luis Maritamy). Barcelona: Óptima.
- Carroll, L. (1995) *The complete Illustrated Works*. London: Leopard Books.
- Carroll, L. (1986) *A través del espejo y lo que Alicia encontró al otro lado* (Trad. y prólogo de Jaime de Ojeda). Madrid: Alianza.
- Carroll, L. (1986) *Alicia en el país de las maravillas* (Trad. y prólogo de Jaime de Ojeda). Madrid: Alianza.

- Carroll, L. (1965) *Alice's Adventures under Ground. A facsimile of the 1864 manuscript*. New York: Dover.
- Castoriadis, C. (1999) *Figuras de lo pensable* (Trad. Vicente Gómez). Madrid: Cátedra.
- Castoriadis, C. (1998a) *El ascenso de la insignificancia* (Trad. Vicente Gómez). Madrid: Cátedra.
- Castoriadis, C. (1998b) *Hecho y por hacer Pensar la imaginación*. (Trad. Laura Lambert). Buenos Aires: Eudeba.
- Castoriadis, C. (1983: t. I; 1989: t. II) *La institución imaginaria de la sociedad* (Trad. Marco-Aurelio Galmarini). Barcelona: Tusquets.
- Cerutti G., H. (1989) *Ensayos de utopía*. México D.F.: UNAM.
- Charléty, S. (1969) *Historia del Sansimonismo*. Madrid: Alianza.
- Choay, F. (1983) *El urbanismo. Utopías y realidades* (Trad. Luis del Castillo). Barcelona: Lumen.
- Colón, C. (1992) *Los cuatro viajes. Testamento*. Madrid: Alianza.
- Nelson Coutinho, C. (1973) *El estructuralismo y la miseria de la razón* (Trad. Jaime Labastida). México D.F.: Era.
- De Bergerac, C. (1924) *Historia cómica o Viaje a la Luna* (Trad. J. Chabás y Martí). Madrid: Calpe.
- De Micheli, M. (1984) *Las vanguardias artísticas del siglo XX* (Trad. Ángel Sánchez Gijón). Madrid: Alianza.
- Décaudin, M. y Leuwers, D. (1996) *Histoire de la Littérature Française. De Zola à Apollinaire*. Paris: Flammarion.
- Defoe, D. (1998) *Aventuras de Robinson Crusoe*. Madrid: Espasa.
- Del Conde, T. (1986) *Las ideas estéticas de Freud*. México D.F.: Grijalbo.
- Descartes, R. (1977) *Discurso del método* (Introducción y notas de Francisco Larroyo). México D.F.: Porrúa.
- Duby, G. (1992) *Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo* (Trad. Arturo R. Firpo). Madrid: Taurus.
- Durand, G. (1982) *Las estructuras antropológicas de lo imaginario*. Madrid: Taurus.
- Eco, U. (1999) *Arte y belleza en la estética medieval* (Trad. Helena Lozano Miralles). Barcelona: Lumen.
- Eco, U. (1998) *Semiótica y filosofía del lenguaje* (Trad. Helena Lozano). Barcelona: Lumen.
- Eco, U. (1995) *Tratado de semiótica general* (Trad. de Carlos Manzano). Barcelona: Lumen.
- Eco, U. (1992) *Los límites de la interpretación* (Trad. Helena Lozano). Barcelona: Lumen.
- Eco, U. (1989) *Apostillas a El nombre de la rosa* (Trad. de Ricardo Pochtar). Buenos Aires: Lumen/Ediciones de la Flor.
- Eco, U. (1985) *El nombre de la rosa* (Trad. Ricardo Pochtar). Barcelona: Lumen.
- Ende, M. (1990) *La historia interminable* (Trad. Miguel Sáenz). México D.F.: Alfaguara.
- Fernández Alba, A. (1990) *La metrópoli vacía. Aurora y crepúsculo de la arquitectura en la ciudad moderna*. Barcelona: Anthropos.
- Ferraris, M. (1999) *La imaginación* (Trad. Francisco Campillo García). Madrid: Visor.
- Ferrater Mora, J. (1998) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Ariel.
- Ferrer, C. (Comp.). (1993) *La sociedad contra la política*. Montevideo: Nordan.
- Ferrer, C. (Comp.). (s.f.) *El lenguaje libertario. El pensamiento anarquista contemporáneo*. Montevideo: Nordan.
- Foucault, M. (1993) *Las palabras y las cosas* (Trad. Elsa Cecilia Frost). México D.F.: Siglo XXI.
- Fourier, C. (1989) *El nuevo mundo industrial y socialista* (Trad. Aurelio Garzón del Camino). México D.F.: FCE.
- Frankel, B. (1987) *Los utopistas postindustriales* (Trad. Ofelia Castillo). Buenos Aires: Nueva Visión.
- Freud, S. (1948) *Obras completas* (Trad. Luis López-Ballesteros y de Torres). Madrid: Biblioteca nueva.
- Frye, N. (1973) *La estructura inflexible de la obra literaria* (Trad. Rafael Durbán Sánchez). Madrid: Taurus.
- Gadamer, H. G. (1994) *Verdad y método* (Trad. Manuel Olagasti). Salamanca: Sígueme.
- García Márquez, G. (2001) *Cien años de soledad*. Madrid: Cátedra.
- García Moriyón, F. (1990) *Del socialismo utópico al anarquismo*. Madrid: Cincel.
- Golding, W. (1999) *El señor de las moscas* (Trad. Carmen Vergara). Madrid: Alianza.
- González Alcantud, J. A. (1989) *El exotismo en las vanguardias artístico literarias*. Barcelona: Anthropos.
- Goodman, P. (1973) *Ensayos Utópicos* (Trad. L. Carbonell Torras y Melitón Bustamante). Barcelona: Península.
- Habermas, J. (1994) *Ensayos políticos* (Trad. Ramón García Cotarelo). Barcelona: Península.
- Habermas, J. (1990) *Teoría y praxis* (Trad. Salvador Más Torres y Carlos Moya Espí). Madrid: Tecnos.
- Haro Tecglen, E. (1988) *El 68: Las revoluciones imaginarias*. Madrid: El País- Aguilar.

- Heidegger, M. (1973) *Kant y el problema de la metafísica* (Trad. Gred Ibscher Roth). México D.F.: FCE.
- Herodoto. (1976) *Historias* (Trad. Arturo Ramírez Trejo, vol. I). México D.F.: UNAM.
- Herodoto. (1960) *Historias* (Trad. Jaime Berenguer Amenós, vol. I). Barcelona: Alma Mater.
- Hilton, J. (1933) *Lost Horizon*. Londres: Basingstoke.
- Hinkelammert, F. J. (1990) *Crítica a la razón utópica*. San José: DEI.
- Hinkelammert, F. J. (1996) *El mapa del emperador. Determinismo, caos y sujeto*. San José: DEI.
- Hofstadter, D. R. (1979) *Gödel, Escher, Bach un Eterno y Grácil bucle* (Trad. Mario Arnaldo Usabiaga Bandizzi y Alejandro López Rousseau). Barcelona: Tusquets.
- Howard, M. (1973) *Libro de lectura clandestina* (Trad. Jorge Chávez de la Peña, y otros). México: Extemporáneos.
- Huxley, A. (2000) *Un mundo feliz* (Trad. Ramón Hernández). Madrid: Plaza y Janes.
- Jaeger, W. (1985) *Paideia: los ideales de la cultura griega* (Trad. Joaquín Xirau y Wenceslao Roces). México D.F.: FCE.
- Jiménez, A. (2002) *El imposible país de los filósofos*. San José: Perro Azul-Arlekin.
- Jiménez, A. (Comp.) (1998) *La vida está en otra parte*. Heredia: EFUNA.
- Jiménez, A. y Oyamburu, J. (Editores) (1998) *Costa Rica imaginaria*. Heredia: EFUNA.
- Jiménez, J. (Editor) (1999) *Ciudad Mundi*. Heredia: EFUNA.
- Kafka, F. (2000) *Cuentos completos* (Trad. José Rafael Hernández Arias). Madrid: Valdemar.
- Kant, E. (1992) *Crítica de la facultad de juzgar* (Trad. Pablo Ayarzún). Caracas: Monte Ávila Editores.
- Kant, E. (1991) *Antropología. En sentido pragmático* (Trad. José Gaos). Madrid: Alianza Editorial.
- Kant, E. (1976) *Crítica de la razón pura* (Trad. José del Perojo). Buenos Aires: Losada.
- Kant, E. (1961) *Crítica del juicio* (Trad. José Rovira Armengol). Buenos Aires: Losada.
- Kinkade, K. (1980) *Un experimento "Walden Dos"* (Trad. J. M. Álvarez Flores). Barcelona: Kairós.
- Kolakowsky, L., et. al. (1971) *Crítica de la utopía*. México D.F.: UNAM.
- Kosík, K. (1976) *Dialéctica de lo concreto* (Trad. Adolfo Sánchez Vázquez). México D.F.: Grijalbo.
- Kundera, M. (1987) *El arte de la novela* (Trad. Fernando de Valenzuela y María Victoria Villaverde). Barcelona: Tusquets.
- Lapoujade, M. N. (1988) *Filosofía de la imaginación*. México D.F.: Siglo XXI.
- Lasky, J. M. (1985) *Utopía y revolución* (Trad. Juan José Utrilla). México: FCE.
- Lefebvre, H. (1983) *La revolución urbana* (Trad. Mario Nolla). Madrid: Alianza.
- Lefebvre, H. (1968) *El derecho a la ciudad* (Trad. J. González-Pueyo). Barcelona: Península.
- Lefebvre, H. (1967) *Lenguaje y sociedad* (Trad. de Floreal Mazía). Buenos Aires: Proteo.
- Leonard, I. A. (s.f.) *Los libros del conquistador* (Trad. Mario Monteforte Toledo). México D.F.: FCE.
- Luciano. (1981) *Obras* (Trad. Andrés Espinosa Alarcón). Madrid: Gredos.
- Mailer, N. (1989) *Los ejércitos de la noche* (Trad. Jesús Zulaika). Barcelona: Anagrama.
- Malrieu, P. (1971) *La construcción de lo imaginario* (Trad. Luis Alberto Martín Baro). Madrid: Guadarrama.
- Mannheim, K. (1973) *Ideología y utopía* (Trad. Eloy Terron). Madrid: Aguilar.
- Manguel, A. y Guadalupi, G. (2000) *Breve guía de lugares imaginarios*. Madrid: Alianza.
- Manuel, F. E. y Manuel F. P. (1984) *El pensamiento utópico en el mundo occidental* (Trad. Bernardo Moreno Carrillo, 3 vols.). Madrid: Taurus.
- Mandavila, J. (1540) *Libro de las maravillas del mundo*. Joan Navarro. Valencia. (Ed. Estela Pérez Bosch e imágenes José L. Canet, edición electrónica facsimilar, <http://parnaseo.uv.es/Lemir/Textos/Mandeville/Index.htm>)
- Maquívelo, N. (1992) *El príncipe. La Mandrágora* (Trad. y edición de Helena Puigdomenech). Madrid: Cátedra.
- Marcuse, H. (1989) *Eros y civilización* (Trad. Juan García Ponce). Barcelona: Ariel.
- Marcuse, H. (1986) *Ensayo sobre la liberación* (Trad. Juan García Ponce). México D.F.: Joaquín Mortiz.
- Marcuse, H. (1969) *El final de la utopía* (Trad. Manuel Sacristán). México: Espacio.
- Marx, C. y Engels, F. (1955) *Obras escogidas*. Moscú: Progreso.
- Molina, I. y Palmer, S. (2000) *Historia de Costa Rica. Breve, actualizada y con ilustraciones*. San José: Universidad de Costa Rica.
- Montero, F. (1987) *Retorno a la fenomenología*. Barcelona: Anthropos.
- Monsiváis, C. (1995) *Los rituales del caos*. México D.F.: Grijalbo.
- Monsiváis, C. (1981) *Escenas de liviandad y pudor*. México D.F.: Grijalbo.
- Moro, T. et al. (1987) *Utopías del Renacimiento. Moro, Campanella, Bacon* (Trad. Agustín Millares Carlo). México D.F.: FCE.

- Moro, T. (1997) *Utopía* (Trad. Pedro Rodríguez Santidrián). Madrid: Alianza.
- Mosterín, J. (1983) *Historia de la filosofía. El pensamiento arcaico*. Madrid: Alianza.
- Muñoz Jiménez, J. M. (1996) *La ciudad como obra de arte*. Madrid: Clásicas.
- Neusüss, A. (1971) *Utopía* (Trad. María Nolla). Barcelona: Barral.
- Orwell, G. (1980) *1984*. Barcelona: Destino.
- Pietro, J. L. (1991) *La utopía skinneriana*. Madrid: Mondadori.
- Platón. (1998) *La República* (Trad. Conrado Eggers Lan). Madrid: Gredos.
- Platón. (1998a) *Las leyes* (Introd. Francisco Larroyo). México D.F.: Porrúa.
- Platón. (1981) *La República* (Trad. José Manuel Pabón y Manuel Fernández Galiano, 3 vols., versión bilingüe). Madrid: Centro de Estudios Constitucionales.
- Platón. (1976) *Diálogos* (Introd. Trad. Francisco Larroyo). México D.F.: Porrúa.
- Polo, Marco. (2000) *Libro de las Maravillas* (Trad. Mauro Armiño). España: Punto de lectura.
- Polo, Marco. (1995) *Viajes* (Trad. María de Cardona y Suzanne Dobelmann). Madrid: Planeta.
- Racionero, L. (1977) *Filosofías del underground*. Barcelona: Anagrama.
- Renaudet, A. (1965) *Maquiavelo* (Trad. Francisco Díez del Corral y Daniel Lacascade). Madrid: Tecnos.
- Ricoeur, P. (2001) *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II* (Trad. Pablo Corona). Buenos Aires: FCE.
- Ricoeur, P. (1999) *Historia y narrativa* (Trad. Gabriel Aranzueque Sahuquillo). Barcelona: Paidós.
- Ricoeur, P. (1999) *Ideología y utopía* (Trad. Alberto L. Visio). Barcelona: Gedisa.
- Ricoeur, P. (1995) *Tiempo y narración* (Trad. Agustín Neira, 3 vols.). México D.F.: Siglo XXI.
- Ricoeur, P. (1980) *La metáfora viva* (Trad. Agustín Neira). Madrid: Europa.
- Risco, Antón et al. (1998) *El relato fantástico*. Salamanca: Biblioteca filológica.
- Roig, A. A. (1981) *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano*. México D.F.: FCE.
- Rojas Mix, M. (1992) *América imaginaria*. Barcelona: Lumen.
- Sabine, G. (1975) *Historia de la teoría política* (Trad. Walter James Shepard). México D.F.: FCE.
- Sartre, J. P. (1976) *Lo imaginario. Psicología fenomenológica de la imaginación* (Trad. de Manuel Lamana). Buenos Aires: Losada.
- Sartre, J. P. (1973) *La imaginación* (Trad. Carmen Dargonetti). Buenos Aires: Sudamericana.
- Saussure, F. De. (1992) *Curso de lingüística general* (Trad. Amado Alonso). Madrid: Alianza.
- Sempere, P. y Corazón, A. (1976) *La década prodigiosa*. Madrid: Felmar.
- Servier, J. (1969) *Historia de la utopía* (Trad. Pierre de Place). Caracas: Monte Ávila.
- Skinner, B. F. (1968) *Walden Dos*. Barcelona: Fontanella.
- Spaemann, R. (1980) *Crítica de las utopías políticas*. Pamplona: EUNSA.
- Swift, J. (1986) *Viajes de Gulliver* (Trad. Monserrat Alfau). México D.F.: Porrúa.
- Szilasi, W. (1969) *Fantasia y conocimiento* (Trad. Edgardo Albizu). Buenos Aires: Amorrortu.
- Tácito, P. C. (1965) *Historias* (Trad. Carlos Colonna). Madrid: Espasa Calpe.
- Taut, B. (1997) *Escritos expresionistas 1919-1920* (Trad. Ma. Dolores Abalos). Madrid: Biblioteca de Arquitectura.
- Thoreau, H. D. (1977) *Walden o la vida en los bosques* (Trad. Julio Molina y Vedía). Buenos Aires: Marymar.
- Tierno Galván, E. (1967) *Baboeuf y los iguales: un episodio del socialismo premarxista*. Madrid: Tecnos.
- Todorov, S. (1987) *Introducción a la literatura fantástica* (Trad. Silvia Delpy). México D.F.: Premia.
- Trousson, R. (1995) *Historia de la literatura utópica* (Trad. Carlos Manzano). Barcelona: Península.
- Tucídides. (1952) *Historia de la guerra del Peloponeso* (Trad. Francisco Rodríguez Adrados). Madrid: Biblioteca Clásica Hernando.
- Van den Berg. (1888) *Historia antigua de los pueblos de Oriente*. (Trad. Luis Barros Borgoño). Santiago: Imprenta de "El correo".
- Vattimo, G. (1991) *Ética de la interpretación*. (Trad. Teresa Oñate). Buenos Aires: Paidós.
- Viñuales, J. (1993) *Visiones utópicas*. Ediciones del Prado.
- Wagensberg, J. (1985) *Ideas sobre la complejidad del mundo*. Barcelona: Tusquets.
- Wagner, M. y Scherzer, C. (1974) *La República de Costa Rica en la América Central* (Trad. Jorge A. Lines, 2 vols). San José: Ministerio de Juventud, Cultura y Deportes.
- Wells, H.G. (1991) *The time machine*. New York: Bantam.
- White, H. (1992a) *El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica* (Trad. Jorge Vigil Rubio). Barcelona: Paidós.
- White, H. (1992b) *Metahistoria*. México D.F.: FCE.

Zamiatin, Y. (1991) *Nosotros* (Trad. Margarita Estapé). Barcelona: Tusquets.

Artículos

- Ainsa, F. (2001) (I) Estudios sobre la utopía América Latina; (II) Función de la utopía en la historia de América Latina. *Seminario del CRICCAL*.
- Eco, U. (1991) El Beato de Fernando y Sancha. *Revista FMR*. 7 (91), 15-46.
- Fabre, C. y Jourdana, P. (2000) Alberto Manguel: "Pour la première fois, nous vivons dans une utopie". *Magazine Littéraire*, 387, (00), 7-12.
- Jiménez, A. (1992) Sobre la constitución y los alcances de la imaginación creadora en Bachelard. *Revista Comunicación*, 2 (92). Cartago. 12-19.
- Jiménez, J. (1992) Utopías y antiutopías de las contraculturas. En: Ramírez B., E. R. (1992) *Reflexiones Filosóficas* (pp. 108-132). San José: La Mini.
- Petit, J-L. (1985) Herméneutique et sémantique chez Paul Ricoeur. *Archives de Philosophie* 48 (85), 575-589.
- Rodríguez Rivero, M. (2000) Un viaje por Yoknapatawpha. *Babelia*. 6 (00), 4.
- Savater, F. (2000) La imaginación justiciera. *Paréntesis*. 2 (00), 14-19.
- Zackowitz, M. (2003). ¿Shangri -qué? *National Geographic*. 4 (00), 86.