

Alexander Jiménez Matarrita

El libro de filosofía en Costa Rica (1940-1995)

1. Esta breve presentación podría llamarse: *De Moisés Vincenzi a Edgar Roy Ramírez*. En 1940 Vincenzi publicó su libro *Filosofía de la Educación* y hace unos días, a mediados de 1995, apareció el libro de Ramírez *Tras el término tecnología y otros ensayos*. Estos dos títulos pueden dar ya una idea general de los cambios temáticos en medio siglo de filosofía costarricense. El nombre de la presentación, en consecuencia, se justificaría; sin embargo, por incluir en él al director del INIF, podría ser tomado como un gesto de sumisión.

Por eso, esta breve ponencia lleva otro título. Es el nombre de la investigación ya a punto de terminarse: "El libro de filosofía en Costa Rica (1940-1995). Temáticas, títulos y autores".

2. Esta investigación ha tenido un carácter introductorio y no ha presentado mayores complejidades. Pretende ser la primera parte de un trabajo de sistematización del pensamiento filosófico costarricense. Es cierto que algunos filósofos costarricenses han elaborado trabajos previos que se acercan a nuestro objetivo de estudio. Los textos de Abelardo Bonilla, Luis Barahona, Constantino Láscaris y, más recientemente, Arnoldo Mora, intentan dar cuenta, a su manera, del pensamiento costarricense; sin embargo, descuidan el análisis riguroso sobre textos, nociones y lo que podríamos llamar formaciones discursivas. Sus trabajos están centrados, más bien, en autores y en reflexiones muy generales. Son textos que no tienen un enfoque analítico en el tratamiento de su objeto, y sus criterios de interpretación son bastante discutibles, además de que no abarcan, por razones diferentes el período que va de 1970 a 1995. Es decir,

dejan de lado uno de los períodos más fructíferos del pensamiento filosófico en Costa Rica.

El trabajo de sistematización del pensamiento filosófico costarricense, que pretende analizar el modo en que se han ido configurando discursos y campos temáticos como la teoría estética, la teoría política, la ética del desarrollo y la historia crítica de las ideas en Costa Rica, requería de una investigación previa a partir de la cual se elaboraran un conjunto de índices que dieran cuenta de los libros de Filosofía en Costa Rica, según año de publicación, temática y autor.

Existe un número de la Revista de Filosofía que resume y ordena, según el año de publicación, los artículos aparecidos desde su primer número hasta finales de los años 80. Tal parece, se ha realizado ya el mismo trabajo con los artículos de los años siguientes. Pero algo parecido no existía con los libros de filosofía publicados en Costa Rica.

En esta primera parte del trabajo se han elaborado tres índices que recogen la producción filosófica, que circula en forma de libro, de 1940 a 1995. Se escogió el año de 1940 como punto de partida, por dos razones:

A. La creación de la Universidad de Costa Rica facilita el rastreo de los textos, pues aunque no todos los autores estuvieron ligados a la Universidad de Costa Rica, ésta constituye un punto de referencia importante para el estudio y divulgación de los textos filosóficos.

B. La época de los 40 marca el comienzo de una estructura política-jurídica, económica y social que definirá la Costa Rica de estos últimos 50 años. Y queremos observar qué incidencia ha teni-

do el filósofo y el libro de filosofía costarricenses en esta historia.

3. La noción de libro que usamos ha sido muy amplia. Incluye lo que, en otro contexto pasaría por folletos con una edición más bien pequeña. En algunos casos el criterio para la selección ha sido el aporte de los textos al análisis filosófico.

En ciertos campos temáticos, como filosofía de la educación, filosofía del derecho, filosofía política, a menudo los autores no son filósofos profesionales; sin embargo, sus textos pueden llegar a ser filosóficamente significativos. Por esta razón, han sido incluidos en los índices.

En los índices se incluyen textos filosóficos escritos y publicados originalmente en otras lenguas y traducidos, comentados y editados en Costa Rica por filósofos costarricenses. Esta tradición, en el período estudiado, la inicia Láscaris en 1961 con la traducción e introducción al *Discurso del método*, y la introducción al *De Magistro* de Tomás de Aquino con traducción del padre Antonio Figueras. Se han encontrado 24 libros "clásicos", para llamarlos de algún modo, editados en Costa Rica. De ellos, 7 son textos griegos clásicos, 3 textos medievales y 14 modernos.

De los 24, 12 han sido traducidos y comentados. Ellos son: *Sobre la Naturaleza*, de Parménides (Láscaris), *El Critón y la Apología de Sócrates* (López), *El ente y la esencia*, (Malavassi), y *De Magistro* de Tomás de Aquino (Antonio Figueras y Oscar Mas), *El discurso del método* (Láscaris), *El príncipe*, el *Contrato Social*, y el *Segundo tratado sobre el gobierno civil* (Formoso). *Autoridad e individuo* (Malavassi), *Investigación acerca del entendimiento humano* (Panzer-Malavassi), *Bosquejo de una fenomenología y de una metafísica de la esperanza*, de Gabriel Marcel (Mas). Algunos más parecen transcripciones de otras traducciones. Sin embargo, no entraremos en esos detalles por aquello de la infamia.

La investigación introductoria ha tenido dos etapas. La primera consistió en la elaboración de índices provisionales que se han ido corrigiendo según número de ediciones y otros datos. La segunda etapa ha consistido en la localización de reseñas que dan cuenta de los libros correspondientes al período en estudio. La mayoría se han encontrado en la Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica, pero también en periódicos y otras revistas. Los libros no reseñados han sido leídos en su gran mayoría y estamos en proceso de resumirlos y reseñarlos.

4. Constantino Láscaris cuidaba mucho, aunque no siempre con la misma profundidad, la salida de nuevos libros. Esta práctica ha decaído notablemente respecto de los libros de filosofía costarricense. Cuando aparecen, en general son recibidos por reseñas periodísticas que imponen un estilo divulgativo y decorativo que empobrece su recepción y circulación.

Las reseñas, cuando aplican un análisis riguroso sobre los textos, pueden ayudar a la constitución de una tradición filosófica. Además, pueden enriquecer el lenguaje filosófico y hacerlo circular con mayor soltura. En Costa Rica, a menudo las reseñas responden a gestos amistosos, y laudatorios en el peor de los casos. Sin embargo, hay reseñas que son en sí mismas aportes filosóficos por el enfoque analítico y argumentativo en que se fundamentan.

5. Termino enunciando algunos datos provisionales respecto de la publicación de textos filosóficos en el período 1940-1995:

-Se han editado un poco más de 325 libros de Filosofía (esto incluye los 22 textos "clásicos" traducidos y comentados).

-A partir de los años 60 se da un aumento en la cantidad de libros publicados (se publicaron 20 en los años 40, 24 textos en los años 50, 41 textos en los años 60, 60 en los 70, 109 en los 80, y llevamos 71 en los años 90).

-Los campos de mayor publicación son:

Filosofía Social y Política: 83
 Historia del Pensamiento: 87
 Epistemología, Filosofía de la Tecnología, Filosofía de la ciencia: 45
 Ontología y metafísica: 42
 Ética: 16
 Estética: 15
 Filosofía de la cultura: 42

Un dato curioso es que los filósofos han publicado, en el período estudiado, alrededor de 42 textos literarios (novela, poesía, cuento).

-Hacia mediados de los 70 se da un giro interesante en términos de diversidad temática, enfoques filosóficos, rigurosidad argumentativa, constitución de campos temáticos originales, vinculación con la realidad social. Además, comienza la producción de varios de los más importantes filósofos costarricenses actuales.

-El segundo momento del proyecto de investigación restringirá aún más el período estudiado

(1970-1995). Allí pretendemos seguir la formación de 4 ó 5 ejes temáticos a partir de los autores mencionados y sus textos en libros, revistas, ponencias, etc.

La parte sustantiva del trabajo estará dedicada a campos temáticos (Ética, Política, Estéti-

ca, Historia de las Ideas) y a filósofos con una "producción significativa" en cantidad y calidad (C. Láscaris, C. Gutiérrez, R. Murillo, L. Camacho, G. Giglioli, F. Leal, H. Gallardo, A. Bernardini, R.A. Herra, E.R. Ramírez, M. Giral y otros).

*Sociedad de Filosofía Intercultural
Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (GIP)*

Alexander Jiménez Matarrita
Escuela de Filosofía
Universidad de Costa Rica

El intercambio de los debates culturales, religiosos, filosóficos resulta de una explotación científica de parte de quienes participan en sus encuentros. El fin de esta Sociedad Intercultural es el estudio de la filosofía desde el punto de vista intercultural, más allá de todo contrapunto de las culturas, religión, étnicos o latinoamericanos. Además de esto, la sociedad procura el entendimiento intercultural por la vía de una filosofía que se propone como camino de liberación y de vida.

Para lograr este fin, la GIP se guía por los principios de autonomía personal, no de autonomía moral. La Sociedad tiene como fin la promoción de la libre comprensión y análisis de los acontecimientos de los dos lados interdependientes de una cultura heterocultural. La GIP busca la libre comprensión por la filosofía de la existencia de una alta interculturalidad de las culturas, la filosofía y las religiones y lecturas de los textos filosóficos, así como la comprensión de la filosofía de la existencia y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo y de los ataques que los filósofos permiten la cultura libre. El objetivo de la GIP es aceptar de voluntades a los miembros de la GIP. Aquí puede encontrar información de la interculturalidad.

La interculturalidad interculturalidad se refiere a la comprensión de una cultura heterocultural, una cultura libre. Desde el estudio de la cultura de la filosofía de la existencia y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo y de los ataques que los filósofos permiten la cultura libre. El objetivo de la GIP es aceptar de voluntades a los miembros de la GIP. Aquí puede encontrar información de la interculturalidad.

El intercambio de los debates culturales, religiosos, filosóficos resulta de una explotación científica de parte de quienes participan en sus encuentros. El fin de esta Sociedad Intercultural es el estudio de la filosofía desde el punto de vista intercultural, más allá de todo contrapunto de las culturas, religión, étnicos o latinoamericanos. Además de esto, la sociedad procura el entendimiento intercultural por la vía de una filosofía que se propone como camino de liberación y de vida.

Para lograr este fin, la GIP se guía por los principios de autonomía personal, no de autonomía moral. La Sociedad tiene como fin la promoción de la libre comprensión y análisis de los acontecimientos de los dos lados interdependientes de una cultura heterocultural. La GIP busca la libre comprensión por la filosofía de la existencia de una alta interculturalidad de las culturas, la filosofía y las religiones y lecturas de los textos filosóficos, así como la comprensión de la filosofía de la existencia y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo y de los ataques que los filósofos permiten la cultura libre. El objetivo de la GIP es aceptar de voluntades a los miembros de la GIP. Aquí puede encontrar información de la interculturalidad.

La interculturalidad interculturalidad se refiere a la comprensión de una cultura heterocultural, una cultura libre. Desde el estudio de la cultura de la filosofía de la existencia y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo y de los ataques que los filósofos permiten la cultura libre. El objetivo de la GIP es aceptar de voluntades a los miembros de la GIP. Aquí puede encontrar información de la interculturalidad.

La interculturalidad interculturalidad se refiere a la comprensión de una cultura heterocultural, una cultura libre. Desde el estudio de la cultura de la filosofía de la existencia y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo, de la filosofía de la cultura y existencialismo y de los ataques que los filósofos permiten la cultura libre. El objetivo de la GIP es aceptar de voluntades a los miembros de la GIP. Aquí puede encontrar información de la interculturalidad.