

REVISTA DE FILOSOFIA

DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

VOLUMEN XXXIII - NUMERO 81

**La desmesura de Orfeo,
mercado, igualdad y libertad
en las democracias modernas,
Kepler y el misterio del cosmos,
el libro como símbolo,
el poema de Parménides
en la mira spinociana
y otros temas**



REVISTA DE FILOSOFIA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

VOLUMEN XXXIII
NUMERO 81 - DICIEMBRE 1995

Director y editor
Rafael Angel Herra

Consejo de redacción
**Guillermo Coronado, Alvaro Zamora, Alexander Jiménez,
Luis Camacho, Edgar Roy Ramírez,
Oscar Fernández, Rafael Angel Herra**

Asistente de edición: Juan Diego Moya

REVISTA DE FILOSOFIA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Suscripción anual

Costa Rica: ₡750,00

Otros países: US \$25.00

Número suelto

Costa Rica: ₡500,00

Otros países: US \$20.00

Correspondencia y suscripciones

Editorial de la Universidad de Costa Rica

Apartado Postal 75

2060 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio

San José, Costa Rica

Canjes

Universidad de Costa Rica

Sistema de Bibliotecas, Documentación e

Información

Unidad de Selección y Adquisiciones-CANJE

Ciudad Universitaria Rodrigo Facio

San José, Costa Rica

(Los precios incluyen el porte aéreo)

(by air mail)

Tel.: 253-5323

Telex Unicori 2544

Fax 224-9367

Internet: RHERRA@CARIARI.UCR.AC.CR

PRESENTACION DE LOS MANUSCRITOS

1. Veinticinco cuartillas a doble espacio, máximo. Entregue los textos impresos en hojas de 22 x 28 cm., junto con el archivo correspondiente en disquettes digitados en Micro-computadores IBM o compatibles (programas: Microsoft Word, Word Perfect), o Macintosh (programas: Microsoft Word, Word Perfect, Mac Write).
2. Use el mínimo de comandos posible. No emplee negrita dentro del texto.
3. Notas o llamadas con numeración corrida y entre paréntesis, al final del artículo preferiblemente. Colóquelas al final del documento, sin usar los comandos específicos del programa. Escríbalas como si fueran parte del texto.
4. Citas completas: autor, título, traductor, número de volumen, lugar, editorial, fecha. Autores con minúscula, nombre de la obra *subrayado*, si se trata de un libro; o de la revista, si se trata de un artículo, cuyo título debe ir entre comillas.
5. Presente el texto antecedido de un resumen (en inglés: **Summary**; y en español: **Resumen**, con no más de cincuenta palabras en cada versión) redactado con oraciones completas y sin signos especiales.
6. Incluya la dirección privada al final del artículo. Indique el programa utilizado.

Índice del N° 81

Diciembre 1995

Jorge Jiménez: La desmesura de Orfeo. Estética freudiana y surrealismo.	117
H.C. Felipe Mansilla: Mercado, igualdad y libertad en las democracias modernas.	131
Luis Guillermo Coronado: Kepler y el misterio del cosmos.	137
Sonia Quesada S.: El libro como símbolo en la sociedad ciberneticizada. Propuesta de <i>Viaje al reino de los deseos</i>	143
Luis Fallas L.: El poema de Parménides en la mira de una lente spinociana.	147
Juan Diego Moya: El amor <i>intellectualis Dei</i> spinociano.	163
Pablo Ortega R.: Observaciones sobre los géneros supremos. I parte: los predicamentos.....	171
Carlos A. Rodríguez: Habermas y Bataille, la superación de la razón moderna.	181
Mario Salas: La dialéctica de lo universal y lo particular y el ideal de la abolición del Estado (I parte).	187
Roberto Cañas Q.: La justicia en el alma del filósofo según Platón.....	197
Manuel Delgado: La importancia del método histórico en la elaboración de las categorías económicas.....	205
Annie Hayling F.: Giovanni Gentile: Ideas sobre el hombre y la educación. (I parte).....	213
Carlos Salazar L.: Los derechos humanos y la educación	225
Apéndice	
Fichero bibliográfico de la Revista de Filosofía (1989-1995).....	235