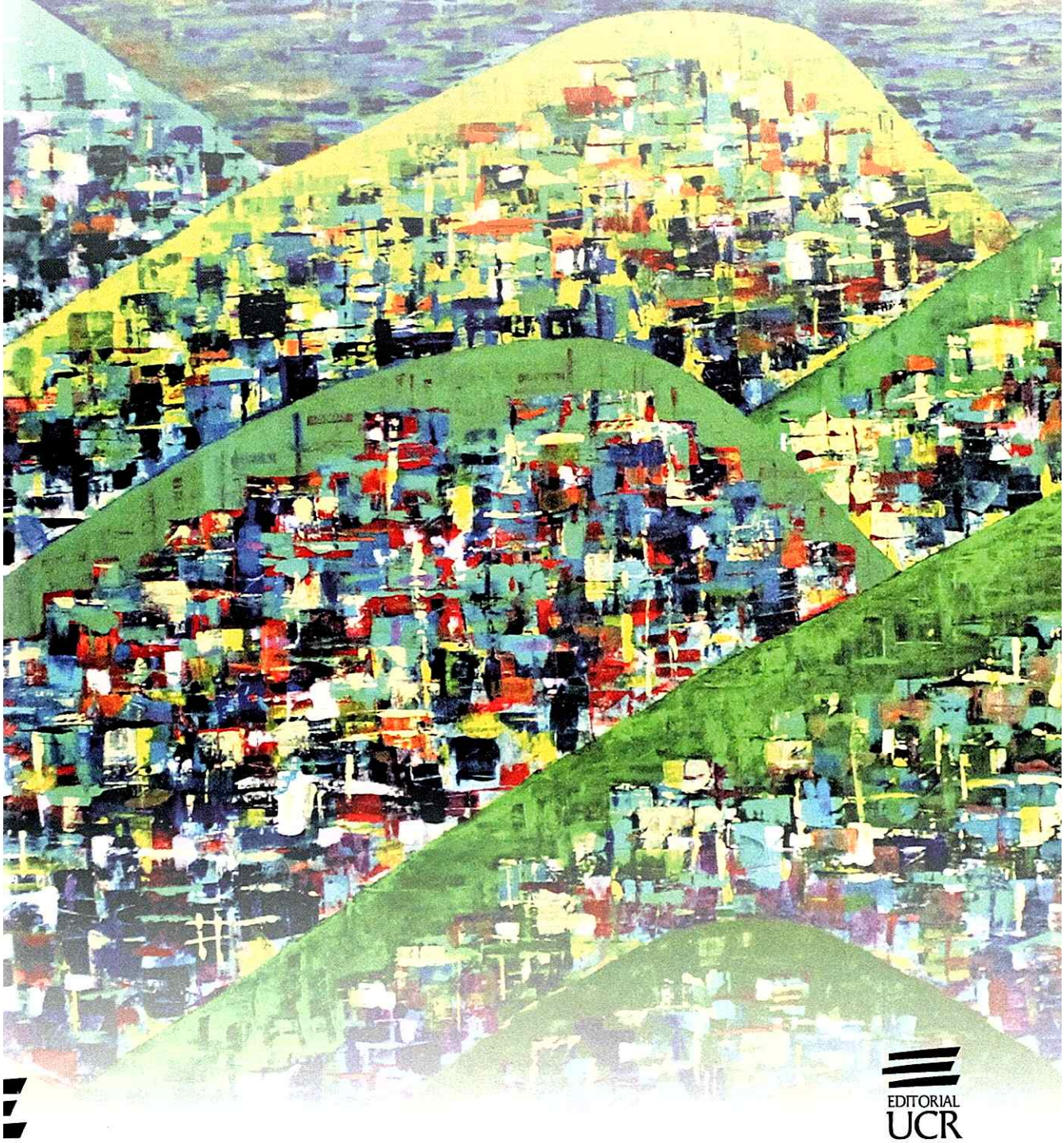
ISSN - 0034 - 8252
EISSN - 2215 - 5589

Revista de FILOSOFÍA

de la Universidad de Costa Rica

Número 154 Volumen LIX Mayo - Agosto 2020



EDITORIAL UCR

Volumen LIX

Número 154 / Mayo - Agosto 2020

1. *Motivo de portada.* "Tugurial 3" 7-8

1. Artículos

1. Laura García-Vega Redondo y Luis García Vega.
"El evolucionismo y la dialéctica en el origen del ser humano" 11-20

2. Daniel Nery da Cruz e Jossel Borges Santos.
"Os limites da crítica de Arendt: Marx reduziu o homem ao animal laborans?" 21-40

3. Omar S. Herrera Rodríguez.
"¿Falsación o falsificación? Crítica de la incomprensión de Popper sobre Marx" 41-57

4. Tania Marqués y Macarena Roldán.
"Una reflexión crítica acerca del paradigma del "Buen Vivir" como alternativa al modelo de desarrollo" 59-67

5. Miguel Biscaia.
"*Gastroestética*, o reflexión filosófica sobre las posibilidades estéticas del sentido del gusto" 69-80

2. Dossier: El spinozismo y la configuración de las fuerzas políticas

1. Mario Salas Muñoz.
"Spinoza y Hobbes: apuntes para un estudio comparativo de sus respectivas filosofías políticas" 85-92

2. Luis Enrique Mata-Quintero.
"Hacia una construcción spinoziana de la imputabilidad penal: la discusión entre determinismo y libre albedrío" .. 93-104

3. Jean Carlos Sirias Arroyo.
"Entidades políticas e individuación" 105-118

4. Jason Andrey Bonilla Pereira.
"El anarquismo de Spinoza. La fundación de una ontología emancipadora" 119-132

5. Héctor Ferlini Cartín.
"Rememorar y explicar: la imaginación del tiempo en el discurso histórico. Una lectura spinoziana" 133-143

6. Sergio Rojas Peralta.
"Esperanza y miedo. Un *enantiosema* de lo político a partir de Spinoza" 145-158

3. Recensiones: Filosofía en Costa Rica

1. Carlos Eduardo Cruz Meléndez.
Eine Untersuchung zu den theoretischen Grundlagen der Kritik von F. J. Hinkelammert an den Legitimationsmechanismen von Gewalt und Sakrifizialität im Abendland. Iván Villalobos Alpízar.
(Maguncia: Verlagsgruppe Mainz, 2015, 327 páginas) 161-174

2. Viviana Guerrero Chacón.
Detrás del trono (Un viaje filosófico por el pecado, el delito y la culpa). Ana Lucía Fonseca
(San José: Arlekín, 2015, 203 páginas) 175-179

3. José Pablo Alvarado.
Detrás del trono (Un viaje filosófico por el pecado, el delito y la culpa). Ana Lucía Fonseca
(San José: Arlekín, 2015, 203 páginas) 181-184

4. William Pérez.
Imagen-palabra. Lugar, sujeción y mirada en las artes visuales centroamericanas. Pablo Hernández Hernández.
(Madrid, Frankfurt am Main: Iberoamericana, Vervuert y Arlekín, 2012, 336 páginas) 185-189

5. Laura Álvarez Garro.
Imagen-palabra. Lugar, sujeción y mirada en las artes visuales centroamericanas.
Pablo Hernández Hernández. (Madrid, Frankfurt am Main: Iberoamericana, Vervuert y Arlekín, 2012, 336 páginas) . 191-194

EDITORIAL UCR

15420
9 770034 825009